



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 28.11.2019

(VERBALE N. 8)

L'anno 2019 il giorno 28 del mese di novembre alle ore 16,00, a seguito di regolare convocazione, si è riunito presso la sede del Conservatorio il Consiglio di Amministrazione per trattare il seguente ordine del giorno:

- 1) Ratifica provvedimento del Presidente n. 3/2019 del 22/10/2019;
- 2) Nomina del Responsabile per la Trasparenza e per la Prevenzione della Corruzione;
- 3) Personale tecnico e amministrativo a tempo determinato;
- 4) Progetto Musae nell'ambito del progetto Erasmus+
- 5) Bandi collaboratori esterni;
- 6) Variazioni bilancio di previsione e.f. 2019;
- 7) Indirizzi generali per la predisposizione del bilancio di previsione e.f. 2020;
- 8) Richiesta studente proroga pagamento contributo;
- 9) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

l'Avv. Domenico de Nardis	Presidente
il M ^o Claudio Di Massimantonio	Direttore
il M ^o Roberto Vallini	Docente
Cristian Paolucci	Studente

Partecipa la dott.ssa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1) Ratifica provvedimento del Presidente n. 3/2019 del 22/10/2019.

(Deliberazione n. 31)

Il Presidente comunica che in data 22 ottobre 2019 ha emanato in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 19 lett. d) dello Statuto di questo Conservatorio, specifico atto di competenza del C.d.A. (D.P. n. 3/2018) con cui si dispone che per le assunzioni di assistenti a tempo determinato per l'a-a. 2019/2020, gli uffici debbano attingere alla graduatoria formulata per lo stesso profilo dal Conservatorio di Bologna nell'a.a. 2018/2019.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Sentito il Presidente

DELIBERA

di ratificare il provvedimento d'urgenza del Presidente allegato alla presente delibera, di cui costituisce parte integrante e sostanziale.

2) Nomina del Responsabile per la Trasparenza e per la Prevenzione della Corruzione.

(Deliberazione n. 32)

Il Presidente riferisce al Consiglio che, con DM n. 0001041 dell'11 novembre u.s., il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ha conferito l'incarico di Direttore di questo Conservatorio per il triennio accademico 1° novembre 2019-31 ottobre 2022 al M° Claudio Di Massimantonio. A seguito dell'acquisizione agli atti del citato decreto, è possibile procedere alla nomina del responsabile per la trasparenza e per la prevenzione della corruzione, essendo scaduta in data 31 ottobre 2019 la nomina del precedente responsabile.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Vista la L. 508/1999;
- Visto il D.P.R. 132/2003;
- Visto il D.L.gs. 165/2001;
- Vista la L. 190/2012;
- Visto il DLGS 97/2016;
- Vista la deliberazione ANAC 831/2016;
- Visto il D.M. n. 0001041/2019

DELIBERA

all'unanimità di attribuire l'incarico di responsabile per la prevenzione della corruzione e per la trasparenza, a decorrere dalla data di accettazione e fino al 31 ottobre 2022, al M° Claudio Di Massimantonio, Direttore di questo Conservatorio.

3) Personale tecnico e amministrativo a tempo determinato.

(Deliberazione n. 33)

Con deliberazione n. 27 del 17 ottobre 2019, il Consiglio di Amministrazione ha deliberato di procedere alla rettifica della somma, relativa alle economie derivanti da precedente conversione di posti di coadiutori in posti di assistenti, indicata nella scheda dimostrativa della spesa totale (colonna 11) in quanto la stessa cifra, per errore materiale, non è stata aggiornata con riferimento al rinnovo contrattuale 2016-2018.

La nuova scheda dimostrativa è stata trasmessa al MIUR con nota del 22 ottobre 2019 n. 0005930/5B.

Dalla scheda si evince che l'economia è pari a € 15.704,75. Tale economia, congiuntamente ad un numero di ore pari a 9, derivanti dalla trasformazione, con decorrenza 1° novembre 2019, del rapporto di lavoro di n. 1 assistente a tempo indeterminato da tempo pieno a tempo parziale, con obbligo di prestazione lavorativa per n. 27 ore settimanali, sarà utilizzata per la stipulazione di un ulteriore contratto a tempo determinato ad orario ridotto, come deliberato dal Consiglio di Amministrazione il 17 ottobre u.s.

Per la stipulazione di tale contratto non sarà possibile attingere alla graduatoria formulata per lo stesso profilo dal Conservatorio di Bologna nell'a.a. 2018/2019, come da procedura seguita per il

precedente contratto a tempo determinato stipulato da questo Conservatorio, in quanto la graduatoria risulta esaurita.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Preso atto che la graduatoria d'istituto formulata dal Conservatorio di Bologna nell'a.a 2018/2019 per il profilo di assistente è esaurita.

DELIBERA .

all'unanimità, di autorizzare gli uffici ad attingere alla graduatoria profilo assistente pubblicata il 13 novembre u. dal Conservatorio di Teramo ai fini dell'individuazione dell'avente diritto.

4) Progetto Musae nell'ambito del programma Erasmus+.

(Deliberazione n. 34)

Il Direttore riferisce al Consiglio che il Conservatorio ha presentato nell'ambito dell'azione Erasmus+ - chiave 2 il progetto MUSAE (Multidisciplinary skills for artists' entrepreneurship), in qualità di istituzione capofila. Il progetto si prefigge l'obiettivo di sviluppare le capacità imprenditoriali degli studenti di dipartimenti artistici (musica, arti visive, arti dello spettacolo) mediante la creazione di un modulo didattico dedicato, da inserire nei percorsi formativi delle istituzioni dei paesi partner. Per sperimentare la validità del modulo, il progetto prevede la formazione del personale docente interessato e di un gruppo pilota di studenti.

Il partenariato è così composto:

- | | |
|---|------------|
| • Conservatorio Di Musica "Alfredo Casella" (istituzione capofila) | Italia |
| • Universita Degli Studi dell'Aquila | Italia |
| • Accademia Di Belle Arti di L'aquila | Italia |
| • Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen | Belgio |
| • Jyvaskylan Ammattikorkeakoulu | Finlandia |
| • Birzeit University | Palestina |
| • Palestine Polytechnic University | Palestina |
| • Dar Al-Kalima University Of Arts And Culture | Palestina |
| • Sfax University | Tunisia |
| • Universite De Tunis | Tunisia |
| • State Conservatory Of Uzbekistan | Uzbekistan |
| • National Institute Of Fine Art And Design Named After Kamoliddin Bekhzod | Uzbekistan |
| • Toshkent Shahridagi Turin Politexnika Universiteti | Uzbekistan |
| • Ministry For Higher And Secondary Specialized Education Of The Republic Of Uzbekistan | |

Il budget complessivo finalizzato alla realizzazione del progetto è pari a € 1.000.000,00, di cui € 328.000,00 per costi di personale, €452.000,00 per mobilità , € 170.000,00 per attrezzature ed € 50.000,00 per subcontratti. E' previsto, altresì, un cofinanziamento delle istituzioni partner costituito dal lavoro del personale e dalla stampa di materiale didattico per un importo totale di € 39.000,00, di cui € 10.000,00 a carico del Conservatorio. Per quanto riguarda le spese del personale il finanziamento è basato sul sistema dei costi unitari, mentre per il materiale didattico, le attrezzature e i subcontratti sul sistema dei costi reali.

Il Conservatorio, svolgendo il ruolo di capofila, provvederà alla gestione accentrata del contributo e alla successiva distribuzione degli importi di competenza ai rispettivi soggetti coinvolti. Le

attività si svolgeranno nel corso di tre anni, da gennaio 2020 a gennaio 2023, sono previsti interazioni a distanza e meeting nei vari Paesi.

Il finanziamento sarà erogato al Conservatorio secondo le seguenti modalità: il 50% del contributo entro un mese dalla sottoscrizione dell'accordo con l'Unione Europea, il 40% alla rendicontazione del 70% dell'importo della prima tranche e il 10% al saldo, a seguito della rendicontazione finale.

Il Direttore rappresenta, altresì, l'esigenza d'indire una selezione pubblica per l'affidamento di un incarico di collaborazione per la gestione amministrativa e contabile nell'ambito del progetto sopra individuato.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Sentito il Direttore,

DELIBERA

all'unanimità:

- a) di autorizzare il Conservatorio a partecipare al progetto MUSAE in qualità di capofila;
- b) di autorizzare l'indizione di una procedura selettiva pubblica per l'affidamento di n. 1 incarico di collaborazione per attività amministrativo – contabile e di rendicontazione nell'ambito del progetto MUSAE. Alla selezione potranno partecipare sia i dipendenti del Conservatorio, dell'Università e dell'Accademia, sia i soggetti esterni. Si procederà alla selezione dei candidati esterni solo assenza di candidature interne.

5) Bandi collaboratori esterni.

(Deliberazione n. 35)

Il Direttore riferisce al Consiglio che è necessario indire una selezione pubblica per la docenza di "Tromba" nell'ambito dei corsi di base.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Sentito il Direttore,

DELIBERA,

all'unanimità, di autorizzare l'indizione di una procedura selettiva per l'affidamento di un incarico di docenza di "Tromba" nell'ambito dei corsi di base.

6) Variazioni bilancio di previsione e.f. 2019.

(Deliberazione n. 36)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità di questo Conservatorio;
 - VISTO il bilancio di previsione di questo Conservatorio per l'e.f. 2019;
 - VISTA la proposta di variazione al bilancio di previsione 2019 del Presidente del Consiglio di Amministrazione prot. n. 0006158 datata 29.10.2019;
- I. VISTO** il Decreto dirigenziale prot. n. 0034863 del 13/12/2018 del Miur – Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca- Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, con il quale viene assegnata a questo Con-

servatorio la somma di € 3.208,00 a titolo di contributo per l'internazionalizzazione della formazione superiore AFAM;

2. VISTA la nota dell'Amministrazione Provinciale di L'Aquila acquisita con prot. n. 0004286/13G del 01/08/2019, con la quale viene assegnata a questo Conservatorio la somma di € 9.751,80 a titolo di dotazione economica per l'a.a. 2018/2019, con una variazione in diminuzione di € 574,20 rispetto alla previsione iniziale;
3. VISTO l'elenco degli enti beneficiari del contributo del 5x1000 anno 2017 pubblicato sul sito dell'Agenzia delle Entrate il 26 marzo 2019 dal quale risulta l'assegnazione della somma di € 5.441,46;
4. VISTA la convenzione n. 2019-1-IT02-KA103-061150 stipulata con l'Agenzia Nazionale I.N.D.I.R.E. con cui si attribuisce a questo Conservatorio la somma di € 35.515,00, con una variazione in aumento pari ad € 515,00 rispetto alla previsione iniziale;
5. VISTA la comunicazione dell'Istituto cassiere n.695 del 26/07/2019 dalla quale risulta che la prof.ssa Marcone Emauela ha erogato un contributo pari ad € 1.500,00 per finanziare il primo premio del Concorso internaz.le di Musica Antica "M° Pratola";
6. PRESO ATTO che uno studente in Erasmus+ ha interrotto in anticipo la mobilità per tirocinio presso la European University di Cipro nell'ambito del programma Erasmus+ e che, pertanto, ha restituito parte del contributo come da ns. richiesta prot. n. 410 del 23/01/2019 per un importo pari ad € 1.257,00;
7. VISTE le comunicazioni dell'istituto cassiere:
 - n. 395 del 30/04/2019 relativa allo storno del bonifico a favore di un allievo beneficiario di borsa di studio pari ad € 987,83 rev. n. 15 del 14/05/19;
 - n. 1113 del 27/09/2019 relativa allo storno del bonifico a favore di allievo in mobilità Erasmus + pari ad € 5.622,00 rev. n. 37 del 04/10/2019
8. CONSIDERATO che la casa editrice Patron, ha rimborsato la quota versata nell'e.f. 2019 (€ 54,00) per l'abbonamento alla rivista musicale "L'Organo", poiché lo stesso editore risulta in arretrato nella pubblicazione delle annualità e, pertanto, nell'anno 2019 è stata pubblicata la rivista relativa all'anno 2018 per cui la quota è stata già saldata;
9. VISTE le comunicazione dell'istituto cassiere:
 - n. 913 del 27/08/2019 pari ad € 1.800,00 relativa al versamento della garanzia provvisoria prevista dal disciplinare di gara relativo alla procedura negoziata prot. 0004326/SE del 06/08/2019 per la fornitura di n. 2 pianoforti Steinway;
 - n. 1077 del 25/09/2019 pari ad € 4.476,23 relativa al versamento della garanzia definitiva prevista dal disciplinare di gara relativo alla procedura negoziata prot. 0004326/SE del 06/08/2019 per la fornitura di n. 2 pianoforti Steinway
10. VISTA la comunicazione dell'Istituto cassiere n. 1344 del 23/10/2019 dalla quale si evince che l'Associazione culturale Musicale John Coltrane ha erogato a questo Conservatorio la somma di € 250,00 finalizzata a retribuire un docente componente il Comitato tecnico artistico come previsto dalla Convenzione sottoscritta in data 10/03/2017;
11. VISTA la rendicontazione alla Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila prot. n. 5083 /8G del 25/09/2019 e la comunicazione dell'Istituto cassiere n. 1367 del 28/10/2019 dalla quale si evince l'erogazione di un contributo di € 8.000,00 per le celebrazioni dei 50 anni di attività del Conservatorio.

DELIBERA,

visto il parere favorevole dei Revisori dei Conti, espresso il 20 novembre u.s., di apportare al bilancio di previsione 2019 le seguenti variazioni, per un importo complessivo di € 32.537,32 sia in termini di competenza che di cassa:

RIEPILOGO VARIAZIONI DI BILANCIO E STORNI - PARTE ENTRATE

P.to	U.P.B./Ca p.	Denominazione	Previsione iniziale	Variazioni già deliberate	Storni già effettuati	Variazioni proposte per aumenti e/o diminuzione dei finanziamenti	Previsione Definitiva
1	101	Funzionamento	€ 164.362,60			€ 3.208,00	€ 167.570,60
2	203	Ass.ni della Provincia per il finanziamento degli oneri di cui all'art. 3 L. 23/96	€ 10.326,00			-€ 574,20	€ 9.751,80
4	305	Mobilità internazionale	€ 35.000,00			€ 515,00	€ 35.515,00
10-11	351	Funzionamento didattico	€ 30.000,00			€ 8.250,00	€ 38.250,00
5	352	Borse di studio...	€ 0,00			€ 1.500,00	€ 1.500,00
6-7-8	501	Recuperi e rimborsi diversi	€ 0,00			€ 7.920,83	€ 7.920,83
3-9	551	Entrate eventuali ed altre entrate	€ 0,00			€ 11.717,69	€ 11.717,69
		TOTALE				€ 32.537,32	

RIEPILOGO VARIAZIONI DI BILANCIO E STORNI - PARTE USCITE

P.to	upb/C ap.	Denominazione	Previsione iniziale	Variazioni già deliberate	Storni già effettuati	Variaz.ni proposte x aumenti	Storni proposti	Previsione definitiva
------	-----------	---------------	---------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------	-----------------	-----------------------

						e/o dimin.ni dei finanz.ti		
10	60	Contratti di collaborazione esperti esterni e incarichi personale interno	€ 280.000,00			€ 250,00		€ 280.250,00
8	101	Acquisto di libri, riviste...	€ 13.000,00	€ 5.000,00		€ 54,00		€ 18.054,00
3	102	Acquisto di materiali di consumo e noleggio materiale tecnico	€ 1.500,00			€ 441,46		€ 1.941,46
3	111	Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento locali	€ 4.300,00			€ 1.500,00		€ 5.800,00
3	122	Acquisto di stampati, registri,cancelleria ecc.	€ 10.000,00			€ 2.000,00		€ 12.000,00
3	123	Pulizia locali e acquisto materiali di consumo per pulizia	€ 8.000,00			€ 1.500,00		€ 9.500,00
2	125	Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico	€ 13.000,00	€ 7.853,18		-€ 574,20		€ 20.278,98
11- 12	255	Produzione artistica e ricerca	€ 85.000,00			€ 8.000,00	-€ 15.000,00	€ 78.000,00
5-7- 12	256	Borse di studio	€ 40.000,00	€ 3.498,94		€ 2.487,83	+€ 15.000,00	€ 60.986,77
1-4- 6-7	257	Progetti internazionali	€ 126.640,00	€ 34.434,31		€ 10.602,00		€ 171.676,31
9	451	Restituzioni e rimborsi diversi	€ 12.000,00			€ 6.276,23		€ 18.276,23
		TOTALE		€ 50.786,43		€ 32.537,32		

7) Indirizzi generali per la predisposizione del bilancio di previsione e.f. 2020.

(Deliberazione n. 37)

Il Direttore illustra al Consiglio di Amministrazione il piano generale delle attività per l'a.a. 2019/2020, come deliberato dal Consiglio Accademico.

Da un'analisi del piano si evince che il miglioramento dei servizi agli studenti è considerato prioritario al fine dell'incremento o della stabilizzazione della popolazione studentesca, obiettivo che può essere conseguito non solo attraverso una didattica più attraente, ma anche con un più intenso e costante collegamento con le scuole, valorizzando l'attività di orientamento in ingresso per rendere effettivo il diritto allo studio.

Nel bilancio di previsione 2020, pertanto, devono trovare espressa esplicitazione sia la scelta di non riduzione del livello di spesa per l'offerta formativa, sia la scelta di mantenimento del livello di spesa per il funzionamento. In altri termini in fase di redazione del bilancio è necessario realizzare la completa integrazione tra la programmazione didattica, di ricerca e produzione artistica e quella economico-finanziaria. In relazione ai principali dati di entrata e di uscita, il Direttore rinvia alla propria relazione e al piano generale delle attività.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Visto il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;
- Visto il piano generale delle attività;
- Vista la relazione programmatica del Direttore,
- Verificata la copertura finanziaria,

DELIBERA,

all'unanimità: il bilancio di previsione 2020 sarà redatto dagli uffici secondo le modalità e i parametri di entrata e di uscita previsti nella relazione del Direttore e nel piano generale delle attività, che costituiscono parte integrante del presente verbale.

8) Richiesta studente proroga pagamento contributo.

(Deliberazione n. 38)

Il direttore riferisce al Consiglio che lo studente ~~Giuseppe...~~ iscritto al 1° anno fuori corso del biennio di Violino, ha chiesto un differimento dei termini per il pagamento dei contributi d'iscrizione dovuti per l'a.a. 2018/2019.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Sentito il Direttore,

DELIBERA

di rinviare la discussione dell'argomento alla prossima riunione.

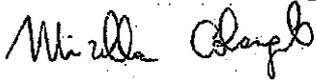
9) Varie ed eventuali.

Non vi sono argomenti da sottoporre al Consiglio di Amministrazione.

Alle ore 17,40, esaurita la discussione degli argomenti oggetto della convocazione, si conclude la riunione.

Letto, confermato e sottoscritto in data odierna.

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Mirella Colangelo



Il Presidente del Consiglio di Amministrazione
Avv. Domenico de Nardis

